关于举办2019年安徽省大学生生物标本制作大赛校内选拔赛的通知

各有关学院：

为了进一步增强学生的学习兴趣和专业技能，提高学生的实践动手能力，培养学生创新意识，并推荐参加省级决赛事宜，经研究决定，举办2019年安徽省大学生生物标本制作大赛校内选拔赛，现将有关事宜通知如下：

**一、竞赛组织**

本次大赛由教务处主办，生物与食品工程学院（团总支、学生会及动物学实践技能实训中心）承办。

**二、竞赛主题**

走进自然，感受生物之美

**三、竞赛时间**

 初赛：2019年6月12日

 决赛：2019年6月16日

**四、竞赛地点**

初赛：学生会安排相关报送地点

决赛：初步定于西湖校区F楼报告厅

**五、竞赛规则：**

1.参赛对象：具有我校正式学籍的全日制在校生。

2.参赛作品类别：

（1）动物标本制作组

（2）植物标本制作组

（3）创新创意标本制作组

3.相关规定：

（1）参赛作品应严格遵守国家有关知识产权保护的规定，由知识产权引发的责任由参赛者自负。

（2）大赛不接收国家相关法律规定的珍稀动植物标本。

（3）各类参赛作品均以原创性为主要标准，遵守国家有关法律、行政法规的符合民族文化传统、行业规范等要求。

**六、参赛内容与要求**

 1.自由组队：每组人数2-4人左右，排名第一的为组长。

2.可制作动物、植物或创新创意标本。

 3.参赛作品应有一定的学术价值和应用价值，作品制作过程应体现出标本制作的专业技能、创新性和艺术性。

 4.作品需有名称、主题以及意义，初赛时需上交作品、附件1，由评委老师评选出相关作品进行决赛；进入决赛的选手需制作4分钟的PPT汇报，对作品的制作方法、制作过程、制作思想等进行解说。

**七、报送作品的要求与时间安排**

 1.请各学院于2019年6月10日之前将作品及附件1报送至实验E楼105生物与食品工程学院学生会。

2.各参赛学院报送学生报名表要准确、清晰、规范，并注意与作品报名表填写内容一致。

3.请参赛选手加群：327307804，以便通知比赛相关事宜。

**八、奖项设置**

根据作品提交情况，按报送作品的50%进行评奖（初步定为：一等奖10%、二等奖20%、三等奖20%），动物类、植物类和创意标本类将分别评选一等奖、二等奖、三等奖若干名，同时评选优秀组织奖1项。

另，推荐省级比赛名单，按省级比赛规程，在保证相关组别限报的基础上，按校内排名进行推荐。

相关评选标准见附件2。

**九、联系方式**

联系人：聂传朋（老 师） 15655855033

 崔慧婷 18756325737

 白雪妍 18130703316

林纪伟 17356968001

团总支

生物与食品工程学院

学生会

 2019年5月22日

|  |
| --- |
| **附件1：生物标本制作大赛作品报名表** |
|  |
| 作品名称 |  | 作品类型 |  |
| 联 系 人 |  |
| 电 话 |  |
| 参 赛 者 | 姓名 | 性别 | 班级 | 所学专业 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 指导教师 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 作品简介 |  |
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|
|

**附件2**

**一、植物标本制作评分标准**

**1、规范性（20分）**

（1）标本名称、标签完整；

（2）腊叶干制标本压制叶子平展，无折叠，无发霉，根清洗干净；鉴定准确，采集记录完整、详实；

（3）浸制标本颜色保存好，密封完好，标本瓶及药水的清洁度高；鉴定准确，采集记录完整、详实；

（4）叶脉干制标本叶脉清晰完整，无损坏，压制平整；鉴定准确，采集记录完整、详实；

（5）其它方法制作的标本完整，姿态自然，方法得当。

**2、科学性（20分）**

（1）选材部位及标本具有完整性；

（2）材料选配合理，清洗干净，无反复拨弄；

（3）符合标本制作基本原则。

**3、美观性（20分）**

（1）主题鲜明，具有宣传效果；

（2）整体色彩要协调和谐；

（3）造型优美，线条流场，自然得体；

（4）高度合理，比例恰当，符合美感；

（5）具有个人设计风格、构思和表现手法。

**4、难度系数（30分）**

（1）制作困难标本的工艺改进和突破程度；

（2）整幅标本作品的布局的突破程度。

**5、现场展示（10分）**

（1）以PPT形式汇报展示，4分钟；

（2）界面布局合理、新颖、有创意，整体风格统一；色彩搭配协调，视觉效果良好；

（3）表达清晰、流畅，突出重点。

**二、动物标本制作评分标准**

**1、规范性（20分）**

（1）标本名称及标签完整；

（2）标本姿态自然，制作方法得当。

**2、科学性（20分）**

（1）具有动物标本制作的特点和科学性；

（2）体现作品特点，贴近生活，具有科学性。

**3、美观性（20分）**

（1）整体标本要协调和谐，标本固定好；

（2）场景制作合理、比例恰当、符合美感；

（3）主题鲜明，具有宣传效果和一定寓意；

（4）具有个人设计风格、构思和表现手法，展现自然。

**4、难度系数（30分）**

（1）标本制作难度；

（2）选材制作及标本具有完整性；

（3）材料选配合理，处理干净，无反复拨弄；

（4）标本具有表现力，骨骼标本骨骼无断裂及修补；

（5）立意具有一定深度，具有感染力.

**5、现场展示（10分）**

（1）以PPT形式汇报展示4分钟；现场展示自然大方，仪表端庄，举止得体；

（2）普通话标准，语言规范流畅，富有感染力，逻辑性强；

（3）回答问题反应敏捷，思路清晰，观点正确，理由充分。

**创新创意组评分标准**

**1、立意与命名（20分）**

（1）立意新颖，主体明确。

（2）寓意深刻，命名恰当。

**2、创新性（30分）**

（1）标本制作设计新颖，主体突出，具有原创性。

（2）有新工艺、新材料、新配方。

（3）制作方法和手段有新突破。

（4）场景制作合理，比例恰当，符合美感。

**3、设计制作（20分）**

（1）标本具有完整性。

（2）标本鉴定准确，采集记录完整、详实。

（3）其它方法制作的标本完整，姿态自然，方法得当。

（4）标本无霉变，无异味，无变形。

（5）整体艺术感强，有欣赏价值。

**4、美观性（20分）**

（1）整体标本要协调和谐，标本固定好；

（2）场景制作合理、比例恰当、符合美感；

（3）主题鲜明，具有宣传效果和一定寓意；

（4）具有个人设计风格、构思和表现手法，展现自然。

**5、现场展示（10分）**

（1）以PPT形式汇报展示，4分钟。

（2）界面布局合理、新颖、有创意，整体风格统一；色彩搭配协调，视觉效果良好。

（3）表达清晰、流畅，突出重点